

# *bibliop. graphie*

---

SÉLECTIONS DE TRAVAUX

---

B  
b

ARTISANAT :  
HISTOIRE ET EVOLUTION



ISM

**Dictionnaire de l'artisanat et des métiers.**- Paris : Cherche-Midi (Le), 2011.- 490p.- A10/N°10852.-

Dictionnaire destiné en priorité aux établissements de l'enseignement secondaire et aux différentes structures de l'enseignement professionnel, fournissant aux responsables économiques, aux entreprises et au grand public un outil d'information de base sur l'artisanat et les métiers : communication, développement et organisation de l'entreprise, exercice du métier, formation-qualification, histoire et traditions, personnalités, institutions, techniques et outils. Sites utiles.

BOUTILLIER Sophie

**L'artisan entre histoire et théorie économique [en ligne].**- in : Cahiers du Lab.RII, 01/06/2010, n° 226, 18p. - (A11/N°21780).-

L'auteur fait un état des lieux de l'histoire de l'artisanat depuis le Moyen-âge à nos jours. Il montre ensuite que l'artisan est un entrepreneur selon la théorie économique de l'entrepreneur en se basant sur 3 critères : incertitude et risque, détecter les opportunités d'investissement et d'innovation. Ses arguments s'appuient sur des travaux menés dans le cadre du réseau Artisanat-Université® du Nord-Pas-de-Calais. Bibliographie.

En ligne sur le site du Lab.RII (Université du Littoral Côte d'Opale) : <http://rien.univ-littoral.fr/wp-content/uploads/2010/06/doc-226.pdf>

BOUTILLIER Sophie ; FOURNIER Claude et DAVID Michel

**Livre 1 : Histoire politique et sociale de l'artisanat - in : Traité de l'artisanat et de la petite entreprise.**- Paris : Educaweb, 2009.- 652p.- A10/N°10757.-

Le traité s'articule autour de 7 livres qui abordent l'histoire, le développement économique, les modes spécifiques de gestion, l'innovation, l'intelligence économique, le lien social de l'artisanat et de la petite entreprise. Le livre 1 du Traité aborde la caractérisation de l'artisanat et de la petite entreprise, étudie les relations entre l'organisation formelle des professionnels et l'Etat, se penche sur la naissance et le fonctionnement des organisations et présente les différents organismes d'accompagnement mis en place par l'Etat.

PERRIN Cédric

**Entre glorification et abandon - L'Etat et les artisans en France (1938-1970).**- Institut de la Gestion publique, Comité pour l'histoire économique et financière de la France, 2007, 519p. - A11/N°10614. - Issu d'une thèse de doctorat d'histoire, cet ouvrage étudie la place de l'artisanat dans la politique économique de l'Etat et les conséquences de cette politique sur l'artisanat. Il met en avant le dynamisme interne de l'artisanat, qui, bien plus que l'aide de l'état, a été facteur de sa survie.

Un article rédigé par l'auteur a été publié dans les notes bleues de Bercy (n°333, 31/07/07) à l'occasion de la publication de sa thèse : **L'Etat et les artisans au XXème siècle** -in : Notes Bleues de Bercy, n°333, 31 juillet 2007, 6 p. En ligne sur le site du Ministère de l'Economie et des Finances : [http://www.finances.gouv.fr/notes\\_bleues/nbb/333/artisans.pdf](http://www.finances.gouv.fr/notes_bleues/nbb/333/artisans.pdf)

DAVID Michel

**La reprise du dialogue Etat-artisans après la crise de 1969.**- in : Humanisme et entreprise, 01/04/2007, n° 282, 18p. - (A11/N°12217).- Historique de la création du premier Secrétariat d'Etat à la petite et moyenne industrie et à l'artisanat en 1969.

GRISSET Alain

**A quoi sert une chambre de métiers ?**.- Paris : Editions de l'Archipel, 2004.- 125p. (L'information citoyenne).- A4230/N°3970.- Présentation des CMA (Chambres de métiers et de l'artisanat) : historique, organisation, missions. Bibliographie.

BUGUET Robert

**Qu'est-ce que l'UPA?**.- Paris : Editions de l'Archipel, 2003.- 125p.(L'information citoyenne).- A4310/N°1005.- Présentation de l'UPA (Union Professionnelle Artisanale) et de ses actions en faveur de l'artisanat (historique, organisation, missions...). Des sujets d'actualité sont également évoqués et concernent, par exemple, l'image de l'artisanat, la fiscalité, la création d'entreprises, la RTT, la sécurité sociale...

ZDATNY Steven M

**Les artisans en France au XX<sup>e</sup> siècle.**- Paris : Belin, 1999.- 367p.(Histoire et société - Temps présent).- A10/N°3662.- Une approche institutionnelle et politique des artisans, longtemps absents de l'histoire du XX<sup>e</sup>me siècle après avoir dominé celle du XIX<sup>e</sup>me. Edition originale : *Politics of survival* (A10/6255)

ROBERT Maurice

**Les artisans et les métiers.**- Paris : PUF, 1999.- 127p.(Que sais-je ?).- A10/N°4687.- Aspects sociologiques et économiques des métiers de l'artisanat : les métiers dans les sociétés archaïques et dans la société du Moyen Age ; l'évolution du métier d'artisan de la manufacture à l'industrie ; l'artisan dans la société française ; les aspects juridiques et ethnosociologiques des artisans et de l'artisanat contemporains ; les artisans et l'artisanat en France et en Europe ; une réflexion sur l'artisanat du XXI<sup>e</sup> siècle. Bibliographie.

DAVID Michel

**Brève histoire de l'artisanat.**- Paris : ISM, 1998.- 55p.(Cahiers de l'Institut Supérieur des Métiers).- A11/N°1610.- Le document étudie l'évolution syndicale et institutionnelle de l'artisanat, ainsi que ses relations avec l'Etat au cours de quatre périodes : l'Ancien Régime et le XIX<sup>e</sup> siècle, l'entre deux guerres, la Seconde guerre mondiale et depuis la Libération. En sur le site de l'ISM : <http://ism.infometiers.org/ISM/Publications/Ouvrages/Breve-histoire-de-l-artisanat?from=liste&offset=0&classification=4>

**Le Centre de documentation** assure en permanence une veille sur les questions intéressant l'entreprise artisanale, et plus largement la petite entreprise, dans les domaines suivants :

- politique et économie de l'artisanat ;
- secteur d'activités, filières et métiers de l'artisanat ;
- développement de l'entreprise ;
- évolution technologique et innovation ;
- développement local et aménagement du territoire ;
- formation et emploi ;
- interventions de l'Union européenne.

Ouvert à tous ceux qui s'intéressent à la petite entreprise et à son environnement, le Centre de Documentation de l'ISM met à disposition les services suivants :

#### • FONDS DOCUMENTAIRE

31 000 références de nature diverse : ouvrages, études, articles de périodiques spécialisés, documents multimédia...

Ils peuvent également suivre « Veille ISM » sur Facebook et Twitter.

#### • BASE DOCUMENTAIRE

La base documentaire sur la petite entreprise et son environnement est consultable sur le site : <http://veille.infometiers.org>

#### • PUBLICATIONS

Accessibles sur le site :

<http://ism.infometiers.org>

et/ou par inscription à une liste de diffusion.

Les Alertes et les fils RSS de l'Espace de veille permettent de recevoir par mail les actualités de l'espace de veille de l'ISM en fonction de vos centres d'intérêt.

#### • SERVICES

Le Centre de Documentation réalise tous types de recherches documentaires à la demande (bibliographies, webographies, sélection de ressources, veille spécifique...). La consultation des documents sur place est possible sur rendez vous.

La Liste de diffusion « Veille-ISM » diffuse, de manière permanente, les informations « clé » concernant l'actualité de l'artisanat et son environnement.

#### • ESPACE DE VEILLE

L'Espace de veille, en ligne sur le site de l'ISM, permet un accès immédiat aux résultats de la veille réalisée par le Centre de Documentation sur les évolutions de l'artisanat et des petites entreprises, sous forme de dossiers « filières métiers » et de dossiers thématiques consacrés aux grandes problématiques intéressant l'artisanat : <http://veille.infometiers.org>

Des Bibliographies thématiques réalisées dans le cadre des différentes manifestations organisées par l'ISM, proposent une sélection d'articles, ouvrages, sites et publications internet, afin de faire le point sur les grands enjeux de l'artisanat.

La Liste de diffusion « L'ISM dans la presse et sur Internet » permet de faire connaître les retombées presse/web des actions de l'ISM.